

Adres strony internetowej, na której Zamawiający udostępnił Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia:  
[www.wloszczowa.eobip.pl](http://www.wloszczowa.eobip.pl)

---

**Włoszczowa: Centrum Edukacji i Kultury im. Hetmana Stefana  
Czarneckiego w Czarnicy**  
**Numer ogłoszenia: 7708 - 2014; data zamieszczenia: 08.01.2014**  
**OGŁOSZENIE O ZAMÓWIENIU - dostawy**

**Zamieszczanie ogłoszenia:** obowiązkowe.

**Ogłoszenie dotyczy:** zamówienia publicznego.

**SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY**

**I. 1) NAZWA I ADRES:** Gmina Włoszczowa , ul. Partyzantów 14, 29-100 Włoszczowa, woj. świętokrzyskie,  
tel. 041 3942669 w. 104, faks 041 3942339.

**Adres strony internetowej zamawiającego:** [www.gmina-wloszczowa.pl](http://www.gmina-wloszczowa.pl)

**I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:** Administracja samorządowa.

**SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

**II.1) OKREŚLENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

**II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:** Centrum Edukacji i Kultury im. Hetmana Stefana  
Czarneckiego w Czarnicy.

**II.1.2) Rodzaj zamówienia:** dostawy.

**II.1.4) Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia:** Zamówienie podzielono na dwie części: - Część nr I zamówienia - roboty budowlane remontowe zgodnie z przedmiarami stanowiącymi załącznik do SIWZ. Zakres robót obejmował będzie roboty ogólnobudowlane i instalacyjne: -docieplenie przegród zewnętrznych w celu spełnienia wymagań Prawa Budowlanego ( docieplenie ścian styropianem grubości 15cm oraz docieplenie stropu wełną mineralną grubości 20cm ) - wymiana stolarki okiennej i drzwiowej - budowę dwóch kabin WC - położenie paneli drewnianych na starych podłogach, - remont tynków na ścianach i sufitach wraz z malowaniem - wymiana starych rur wodociagowych i kanalizacyjnych z likwidacją niepotrzebnych rur, - wymiana starej aluminiowej instalacji elektrycznej na nową miedzianą oraz zastąpienie żarowych lamp na oprawy świetlówkowe energooszczędne. - wykonanie pomiarów ochronnych i sporządzenie protokółów. - Część nr II zamówienia- dostawy wyposażenia według poniższego opisu:  
Wyposażenie sal ekspozycyjnych: 1. Gabloty na szaty liturgiczne XVII-w. 4szt.- 100x150x20cm 2szt.- 120x170x20cm wykonane z drewna sosnowego malowanego z szybą bezpieczną zamykaną na zamek. Gabloty do powieszenia na ścianę. 2. Gabloty stojące na mundury wojskowe - 2 szt. o wymiarze 80cm x 60cm x 220cm. Boki ze szkła bezpiecznego, cokół dolny i górny wykonany z płyt meblowych MDF

drewnopodobnych, całość podświetlona od dołu i góry ( łącznie 8 pkt. świetlnych - żarówki LED po 8W ) zamykane na zamki. 3. Manekiny całopostaciowe przystosowane do ekspozycji muzealnej ( do gablot na mundury wojskowe ) wysokość ok.176 cm, szerokość ramion ok. 42 cm, obwód bioder 86cm.- sztuk 2.

4.Gabloty poziome o wym. 130x80x25 na 4 nogach o wysokości 70cm, drewno sosnowe malowane od góry szyba bezpieczna, zamykane na zamki - szt.6 5.Gablota na szatę biskupią stojąca o wymiarach 60x60x170 boki ze szkła bezpiecznego, spód i góra z płyty meblowej MDF w kolorze drewnopodobnym zamykana na zamek - szt.1 6. Stroje szlacheckie XVII wieczne na manekinach: - strój Hetmana Stefana Czarnieckiego, - strój damski - strój żołnierza szwedzkiego Rekonstrukcja ubioru Hetmana Stefana Czarnieckiego składająca się z następujących elementów: a. delia lub bekiesza z aksamitu imitującego aksamit jedwabny z guzami metalowymi ręcznie robionymi oraz futrem naturalnym. b. żupan z tkaniny imitującej ówczesne tkaniny jedwabne c. spodnie lniane d. koszula lniana e. nakrycie głowy z aksamitu imitującego aksamit jedwabny z futrem naturalnym f. buty ze skóry naturalnej czerwonej g. dodatki pasmanteryjne i biżuteryjne, pas jedwabny. h. manekin Rekonstrukcję ubioru Hetmana Stefana Czarnieckiego z głową i peruką ze sztucznych włosów należy wykonać na stojącym manekinie ( wysokość ok. 176, szerokość ramion ok. 42 cm, obwód klatki piersiowej ok. 84 cm obwód pasa ok. 70 cm, obwód bioder ok. 86 cm) Rekonstrukcja ubioru damskiego z XVII w. (lata 50-te XVII w.) - ubiór w stylu dworskim. a. suknia ze stanikiem z usztywnieniami z tkaniny jedwabopodobnej b. halki bawełniane c. koszula batystowa lub lniana d. dodatki: ręcznie wykonana koronka do kołnierzyka i mankietów e. manekin Rekonstrukcję ubioru damskiego z XVII w. z głową i upiętą peruką ze sztucznych włosów należy wykonać na stojącym manekinie ( wysokość ok. 170 cm sylwetka szczupła) Ubiór żołnierza szwedzkiego a. wams z wełny b. spodnie z wełny c. buty ze skóry naturalnej czarnej d. nakrycie głowy kapelusz filcowy e. kamizela skórzana f. koszula lniana g. manekin Rekonstrukcję ubioru żołnierza szwedzkiego z głową i peruką ze sztucznych włosów należy wykonać na stojącym manekinie ( wysokość ok. 176, szerokość ramion ok. 42 cm, obwód klatki piersiowej ok. 84 cm obwód pasa ok. 70 cm, obwód bioder ok. 86 cm) Wykonawca składający ofertę przy wycenie rekonstrukcji strojów musi uwzględnić ich wygląd na podstawie przekazów ikonograficznych z epoki oraz źródeł pisanych. 7. Gabloty stojące na stroje szlacheckie XVII wieczne - 2szt ( opis jak w pkt.2). o wymiarze 80cm x 60cm x 220cm, boki ze szkła bezpiecznego, cokół dolny i górny wykonany z płyt meblowych MDF drewnopodobnych, całość podświetlona od dołu i góry ( łącznie 8 pkt. świetlnych - żarówki led 8W) 8. Strój rycerski husarski ze skrzydłami - 1szt. Zbroja husarska -replika 1:1 Polska XVII w. Wykonana ręcznie na podstawie oryginału z muzeum na Wawelu z blachy stalowej, postarzana, trawiona. Podklejona aksamitem. Skrzydła przymocowane do naplecznika. Waga około 19 kg. Zbroja husarska wykonana ze stali kutej ręcznie grubości od 1,5mm do 3mm i elementów mosiężnych repusowanych gr. 0,8-1mm. Zbroja składa się z następujących elementów : -szyszak , stalowy, kanelowany, ze zdobieniami mosiężnymi, folgi i policzki nitowane na skórce (mobilne), szyszak ze sterczyną na pióra, wyściełany aksamitem, nosal z oprawionym karneolem, nosal regulowany, wiązany rzemieniem pod szyję -obojczyk stalowy zdobiony listwami z mosiądzu zapięcie na zatrzask (jak w oryginale), podklejony aksamitem, -kirys z naplecznikiem, stalowy grubości 2-3 mm, czterofolgowy, z Krzyżem i Medalionem Matki Boskiej(odlew, jak w oryginale), wyściełany aksamitem, w

pełni mobilny, wykończony mosiądzem -naramienniki stalowe, wykończone mosiądzem, folgi nitowane na skórze co daje pełną mobilność (jak w oryginale), -karwasze stalowe, wykończone mosiądzem, z bransoletą dwu częściową, wyklejone aksamitem - nabiodrki 9 folgowe, stalowe, wykończone mosiądzem, folgi nitowane na skórze, co daje pełną mobilność, mocowane na paski do kirysu -skrzydła mocowane na zawiasach (obracają się) do naplecznikach, wykonane z listwy drewnianej profilowanej w pytajnik 2 szt. ( patrząc z tyłu układają się w serce, obite aksamitem bordowym i listwami z mosiądzu, pióra długości od 35 cm do 15 cm z indyka szarego (bardzo podobne do ptaków drapieżnych), skrzydła z możliwością zdejmowania. W skład zestawu wchodzić będzie stojak drewniany, i ala żupan pod zbroje. Wykonawca składający ofertę przy wycenie repliki zbroi husarskiej musi uwzględnić jej wygląd na podstawie przekazów ikonograficznych z epoki oraz źródeł pisanych. 9. Postumenty pod rzeźby z płyty meblowej MDF drewnopodobnej o wymiarach 30x30x80 cm- 4szt. 10. Postument na rzeźbę z płyty meblowej MDF drewnopodobnej 100cm x100cm x 80cm. - 1szt 11. Podświetlenie eksponatów 40 pkt. świetlnych ( żarówki LED 80W) rozmieszczone na linkach o długości 50m. 12. Tabliczki informujące do eksponatów szt. 200 ( nadruk UV, materiał tubond, wymiar 10x3x0,2cm ) 13. Ścianki ekspozycyjne ( przepierzenia ) wykonane z płyty meblowej OSB obitej tkaniną tapicerską ( obiciową ) o wymiarach 250cm x 130cm mocowane między sufitem a podłogą za pomocą elementów metalowych ( nóżek )- 6szt. Wyposażenie sali multimedialnej (konferencyjnej) 1.Projektor Full HD ze statywem do mocowania do sufitu lub ściany - szt.1 - kontrast min. 10000:1 - rozdzielczość 1920x1080 - jasność min. 1800 Lumen - tryb obrazu - panoramiczny 16:9 - max wielkość obrazu - nie mniejsza od 4m2 - torba - pilot 2.Ekran do projektora multimedialnego - szt. 1 - 205x115cm16:9, - do projekcji Full HD, kąt odbicia 170 stopni - do montażu ściana - sufit 3.Laptop + torba i myszka z programem operacyjnym - szt. 1 - dysk twardy min. 750GB - procesor min 2,5 GHz - wielkość matrycy min 15,6 - pamięć RAM (GB) - min 6 - kamera, porty USB 2.0 i 3.0, port VGA, HDMI, WIFI, Bluetooth - oprogramowanie: MS Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint) - bezprzewodowy Laserowy Prezenter: WYMAGANIA SYSTEMOWE: Windows® XP, Windows Vista® lub Windows® 7 ® Port USB DANE TECHNICZNE: Wbudowane przyciski do sterowania pokazem slajdów, 15-metrowy zasięg działania dzięki technologii łączności bezprzewodowej w paśmie 2,4 GHz, Czerwony laserowy wskaźnik z diodą LED sygnalizującą działanie, Technologia plug and play - niepotrzebne żadne oprogramowanie, Chowany odbiornik i ochronne etui, Wskaźnik poziomu naładowania baterii, Wyłącznik zasilania, Ochronne etui; 4.Kino domowe WI-FI HDMI, odtwarzacz Blu-ray, moc wyjściowa min. 400W odtwarzanie formatów CD, Blu - ray, MPEG - 1 - 2/ MPEG - 4, JPEG, GIF, wejścia i wyjścia HDMI, USB, radio FM 5.Okablowanie (kable HDMI 2x15m) Mikrofon bezprzewodowy - zakres częstotliwości: 170-260MHz, stabilność częstotliwości 300ppm, rodzaj modulacji: FM, nominalna dewiacja: 15kHz, maksymalna dewiacja: 30kHz, moc maksymalna min.30mW, poziom wyciszenia 50dB, zasilanie akumulator: Ni-Mh AA1,5V szt. 1 6.Statywy kolumnowe pod głośnik metalowe, wysokość minimalna 1,47m- 4szt. 7.Szafka pod telewizor i kino domowe z płyty MDF szer.120cm, gł. 50cm, wysokość 50cm- 1szt. 8. Telewizor 50 cali LED, FULL HD, przekątna obrazu 50cali, 16:9, wejścia HDMI, port USD, DVB-T, DLNA - szt. 1 9.Meble - biurko z płyty MDF drewnopodobnych szerokość 945 mm, głębokość 555mm, wysokość 753 mm - szt1 - stoliki dwuosobowe z płyt MDF

drewnopodobnych 130x50cm ze stelarzem metalowym - szt. 10 - krzesło składane ( oparcie i siedzisko z ekoskóry ) - 30szt - roleta zaciemniająca okno wewnętrzna z tkaniny 140x170cm - 1szt Uwaga: 1. Szczegółowy zakres prac remontowych określają przedmiary robót, ocena z wizji lokalnej i opis przedmiotu zamówienia (dotyczy części I zamówienia). 2. Wykonawca składający ofertę na część II zamówienia musi zwrócić szczególną uwagę na opis przedmiotu zamówienia dla części II oraz przy wycenie repliki rekonstrukcji strojów musi uwzględnić przekazy ikonograficzne z epoki oraz źródła pisane. 3. Wszelkie użyte nazwy handlowe w opisie przedmiotu zamówienia prosimy traktować jako informację uściślającą, zostały użyte wyłącznie w celu przybliżenia potrzeb zamawiającego. Dopuszcza się użycie do realizacji dostaw produktów równoważnych, co do ich jakości, docelowego przeznaczenia i spełnianych funkcji i walorów użytkowych. Przez jakość należy rozumieć zapewnienie minimalnych parametrów produktu wskazanego w dokumentacji lub opisie przedmiotu zamówienia. Wykonawca, który do wyceny przyjmie rozwiązanie równoważne jest zobowiązany złożyć wykaz z opisami oferowanego przedmiotu zamówienia równoważnego w którym dla każdego produktu określić nazwę producenta, typ/model oraz inne cechy produktu pozwalające na identyfikację zaoferowanego produktu w celu potwierdzenia zgodności z dokumentacją lub opisem przedmiotu zamówienia..

**II.1.5) przewiduje się udzielenie zamówień uzupełniających:**

**Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówień uzupełniających**

Zamawiający przewiduje udzielenie zamówień uzupełniających w wysokości do 20% zamówienia podstawowego.

**II.1.6) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):** 39.10.00.00-3, 45.45.30.00-7.

**II.1.7) Czy dopuszcza się złożenie oferty częściowej:** tak, liczba części: 2.

**II.1.8) Czy dopuszcza się złożenie oferty wariantowej:** nie.

**II.2) CZAS TRWANIA ZAMÓWIENIA LUB TERMIN WYKONANIA:** Zakończenie: 30.09.2014.

**SEKCJA III: INFORMACJE O CHARAKTERZE PRAWNYM, EKONOMICZNYM, FINANSOWYM I TECHNICZNYM**

**III.1) WADIUM**

**Informacja na temat wadium:** Zamawiający wymaga wniesienia wadium. w wysokości 2 000,00 zł. dla każdej części zamówienia.

**III.2) ZALICZKI**

**III.3) WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ OPIS SPOSOBU DOKONYWANIA OCENY SPEŁNIANIA TYCH WARUNKÓW**

**III.3.2) Wiedza i doświadczenie**

**Opis sposobu dokonywania oceny spełniania tego warunku**

Ocena dotyczy części I zamówienia i dokonana będzie na podstawie złożonego wykazu

wykonanych co najmniej dwóch robót odpowiadających swoim rodzajem robotom stanowiącym przedmiot zamówienia o wartości minimalnej 80 000zł brutto każdej z robót potwierdzonych dokumentem, że roboty te zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone. Ocena odbywać się będzie wg formuły spełnia- nie spełnia.

### **III.3.4) Osoby zdolne do wykonania zamówienia**

#### **Opis sposobu dokonywania oceny spełniania tego warunku**

Ocena dotyczy części I zamówienia i dokonana zostanie na podstawie załączonego do oferty wykazu osób, które uczestniczyć będą w wykonywaniu zamówienia tj. kierownika budowy z uprawnieniami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno-budowlanej oraz kopii posiadanych uprawnień oraz przynależności do izby samorządu zawodowego. Ocena odbywać się będzie wg. formuły spełnia-nie spełnia.

### **III.3.5) Sytuacja ekonomiczna i finansowa**

#### **Opis sposobu dokonywania oceny spełniania tego warunku**

Ocena dokonana zostanie wg formuły spełnia - nie spełnia na podstawie przedstawionej wraz z ofertą polisy ubezpieczeniowej potwierdzającej, że Wykonawca jest ubezpieczony o odpowiedzialności cywilnej deliktowej i kontraktowej w minimalnej wysokości 50 000 zł w zakresie prowadzonej działalności.

## **III.4) INFORMACJA O OŚWIADCZENIACH LUB DOKUMENTACH, JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU POTWIERDZENIA SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ NIEPODLEGANIA WYKLUCZENIU NA PODSTAWIE ART. 24 UST. 1 USTAWY**

### **III.4.1) W zakresie wykazania spełniania przez wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy, oprócz oświadczenia o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu należy przedłożyć:**

- wykaz robót budowlanych wykonanych w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wraz z podaniem ich rodzaju i wartości, daty i miejsca wykonania oraz z załączeniem dowodów dotyczących najważniejszych robót, określających, czy roboty te zostały wykonane w sposób należyty oraz wskazujących, czy zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone;
- wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości lub kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności, oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami;
- opłaconą polisę, a w przypadku jej braku, inny dokument potwierdzający, że wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z

przedmiotem zamówienia.

Wykonawca powołujący się przy wykazywaniu spełnienia warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w art. 22 ust. 1 pkt 4 ustawy, na zasoby innych podmiotów przedkłada następujące dokumenty dotyczące podmiotów, zasobami których będzie dysponował wykonawca:

- opłaconą polisę, a w przypadku jej braku, inny dokument potwierdzający, że inny podmiot jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia;

**III.4.2) W zakresie potwierdzenia niepodlegania wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy, należy przedłożyć:**

- oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia;
- wykonawca powołujący się przy wykazywaniu spełniania warunków udziału w postępowaniu na zasoby innych podmiotów, które będą brały udział w realizacji części zamówienia, przedkłada także dokumenty dotyczące tego podmiotu w zakresie wymaganym dla wykonawcy, określonym w pkt III.4.2.

**III.4.4) Dokumenty dotyczące przynależności do tej samej grupy kapitałowej**

- lista podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów albo informacji o tym, że nie należy do grupy kapitałowej;

### **III.6) INNE DOKUMENTY**

**Inne dokumenty niewymienione w pkt III.4) albo w pkt III.5)**

1. Kosztorys ofertowy na roboty budowlane. 2. Wykaz dostawy wyposażenia dla części nr II zamówienia, ze szczegółowym opisem oferowanych materiałów na stroje, zbroje i ubiory postaci oraz opisem pozostałych mebli i urządzeń będących elementami dostawy.

## **SEKCJA IV: PROCEDURA**

### **IV.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA**

**IV.1.1) Tryb udzielenia zamówienia:** przetarg nieograniczony.

### **IV.2) KRYTERIA OCENY OFERT**

**IV.2.1) Kryteria oceny ofert:** najniższa cena.

### **IV.3) ZMIANA UMOWY**

**przewiduje się istotne zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru wykonawcy:**

### **Dopuszczalne zmiany postanowień umowy oraz określenie warunków zmian**

Zmiana umowy może nastąpić wyłącznie za zgodą dwóch stron wyrażoną na piśmie pod warunkiem nieważności jeżeli służyć będzie należytemu wykonaniu umowy a w szczególności w przypadku: 1) zmiany kierownika budowy, 2) zmiany technologii wykonania robót wprowadzonej na wniosek Zamawiającego lub Wykonawcy, 3) zmiany urzędowej stawki podatku VAT Zmiana terminu wykonania umowy może nastąpić w przypadku: 1) uzasadnionego wstrzymania robót przez Zamawiającego, 2) przerw w wykonywaniu robót powstałych na skutek okoliczności, za które odpowiedzialność ponosi Zamawiający, jeżeli taka przerwa będzie miała wpływ na wykonanie przedmiotu umowy

### **IV.4) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE**

#### **IV.4.1) Adres strony internetowej, na której jest dostępna specyfikacja istotnych warunków**

**zamówienia:** [www.wloszczowa.eobip.pl](http://www.wloszczowa.eobip.pl)

**Specyfikację istotnych warunków zamówienia można uzyskać pod adresem:** Urząd Gminy

Włoszczowa, ul. Partyzantów 14, 29-100 Włoszczowa pokój nr 38..

#### **IV.4.4) Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu lub ofert:** 22.01.2014

godzina 12:00, miejsce: Urząd Gminy Włoszczowa, ul. Partyzantów 14, 29-100 Włoszczowa pokój nr 17 sekretariat..

**IV.4.5) Termin związania ofertą:** okres w dniach: 30 (od ostatecznego terminu składania ofert).

#### **IV.4.16) Informacje dodatkowe, w tym dotyczące finansowania projektu/programu ze środków Unii**

**Europejskiej:** Zadanie dofinansowane w ramach działania 413 Wdrażanie lokalnych strategii rozwoju PROW lata 2007-2013 dla operacji, które odpowiadają warunkom przyznania pomocy w ramach działania Odnowa i rozwój wsi..

**IV.4.17) Czy przewiduje się unieważnienie postępowania o udzielenie zamówienia, w przypadku nieprzyznania środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej oraz niepodlegających zwrotowi środków z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA), które miały być przeznaczone na sfinansowanie całości lub części zamówienia:** tak

## **ZAŁĄCZNIK I - INFORMACJE DOTYCZĄCE OFERT CZĘŚCIOWYCH**

**CZĘŚĆ Nr: 1 NAZWA:** Roboty budowlane remontowe zgodnie z przedmiarami stanowiącymi załącznik do niniejszej SIWZ..

**1) Krótki opis ze wskazaniem wielkości lub zakresu zamówienia:** Zakres robót obejmował będzie roboty ogólnobudowlane i instalacyjne: -docieplenie przegród zewnętrznych w celu spełnienia wymagań Prawa Budowlanego ( docieplenie ścian styropianem grubości 15cm oraz docieplenie stropu wełną mineralną grubości 20cm ) - wymiana stolarki okiennej i drzwiowej - budowę dwóch kabin WC - położenie paneli drewnianych na starych podłogach, - remont tynków na ścianach i sufitach wraz z malowaniem - wymiana starych rur wodociągowych i kanalizacyjnych z likwidacją niepotrzebnych rur, - wymiana starej aluminiowej instalacji elektrycznej na nową miedzianą oraz zastąpienie żarowych lamp

na oprawy świetlówkowe energooszczędne. - wykonanie pomiarów ochronnych i sporządzenie protokółów..

**2) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):** 45.45.30.00-7.

**3) Czas trwania lub termin wykonania:** Zakończenie: 31.07.2014.

**4) Kryteria oceny ofert:** najniższa cena.

**CZĘŚĆ Nr: 2 NAZWA:** Dostawy wyposażenia.

**1) Krótki opis ze wskazaniem wielkości lub zakresu zamówienia:** Wyposażenie sal ekspozycyjnych:

1. Gabloty na szaty liturgiczne XVII-w. 4szt.- 100x150x20cm 2szt.- 120x170x20cm wykonane z drewna sosnowego malowanego z szybą bezpieczną zamykaną na zamek. Gabloty do powieszenia na ścianę.
2. Gabloty stojące na mundury wojskowe - 2 szt. o wymiarze 80cm x 60cm x 220cm. Boki ze szkła bezpiecznego, cokół dolny i górny wykonany z płyt meblowych MDF drewnopodobnych, całość podświetlona od dołu i góry ( łącznie 8 pkt. świetlnych - żarówki LED po 8W ) zamykane na zamki. 3. Manekiny całopostaciowe przystosowane do ekspozycji muzealnej (do gablot na mundury wojskowe ) wysokość ok.176 cm, szerokość ramion ok. 42 cm, obwód bioder 86cm- sztuk 2. 4.Gabloty poziome o wym. 130x80x25cm na 4 nogach o wysokości 70cm, drewno sosnowe malowane od góry szyba bezpieczna, zamykane na zamki - szt.6 5.Gablotka na szatę biskupią stojąca o wymiarach 60x60x170 boki ze szkła bezpiecznego, spód i góra z płyty meblowej MDF w kolorze drewnopodobnym zamykana na zamek - szt.1 6. Stroje szlacheckie XVII wieczne na manekinach: - strój Hetmana Stefana Czarnieckiego, - strój damski - strój żołnierza szwedzkiego Rekonstrukcja ubioru Hetmana Stefana Czarnieckiego składająca się z następujących elementów: a. delia lub bekiesza z aksamitu imitującego aksamit jedwabny z guzami metalowymi ręcznie robionymi oraz futrem naturalnym. b. żupan z tkaniny imitującej ówczesne tkaniny jedwabne c. spodnie lniane d. koszula lniana e. nakrycie głowy z aksamitu imitującego aksamit jedwabny z futrem naturalnym f. buty ze skóry naturalnej czerwonej g. dodatki pasmanteryjne i biżuteryjne, pas jedwabny. h. manekin Rekonstrukcję ubioru Hetmana Stefana Czarnieckiego z głową i peruką ze sztucznych włosów należy wykonać na stojącym manekinie (wysokość ok. 176, szerokość ramion ok. 42 cm, obwód klatki piersiowej ok. 84 cm obwód pasa ok. 70 cm, obwód bioder ok. 86 cm) Rekonstrukcja ubioru damskiego z XVII w. (lata 50-te XVII w.) - ubiór w stylu dworskim. a. suknia ze stanikiem z usztywnieniami z tkaniny jedwabnopodobnej b. halki bawełniane c. koszula batystowa lub lniana d. dodatki: ręcznie wykonana koronka do kołnierzyka i mankietów e. manekin Rekonstrukcję ubioru damskiego z XVII w. z głową i upiętą peruką ze sztucznych włosów należy wykonać na stojącym manekinie ( wysokość ok. 170 cm sylwetka szczupła) Ubiór żołnierza szwedzkiego a. wams z wełny b. spodnie z wełny c. buty ze skóry naturalnej czarnej d. nakrycie głowy kapelusz filcowy e. kamizela skórzana f. koszula lniana g. manekin Rekonstrukcję ubioru żołnierza szwedzkiego z głową i peruką ze sztucznych włosów należy wykonać na stojącym manekinie (wysokość ok. 176, szerokość ramion ok. 42 cm, obwód klatki piersiowej ok. 84 cm obwód pasa ok. 70 cm, obwód bioder ok. 86 cm) Wykonawca składający ofertę przy wycenie rekonstrukcji strojów musi

uwzględnić ich wygląd na podstawie przekazów ikonograficznych z epoki oraz źródeł pisanych. 7. Gabloty stojące na stroje szlacheckie XVII wieczne - 2szt ( opis jak w pkt.2). o wymiarze 80cm x 60cm x 220cm boki ze szkła bezpiecznego, cokół dolny i górny wykonany z płyt meblowych MDF drewnopodobnych, całość podświetlona od dołu i góry ( łącznie 8 pkt. świetlnych - żarówki led 8W) 8. Strój rycerski husarski ze skrzydłami - 1szt. Zbroja husarska -replika 1do1 Polska XVII w. Wykonana ręcznie na podstawie oryginału z muzeum na Wawelu z blachy stalowej, postarzana, trawiona. Podklejona aksamitem. Skrzydła przymocowane do naplecznika. Waga około 19 kg. Zbroja husarska wykonana ze stali kutej ręcznie grubości od 1,5mm do 3mm i elementów mosiężnych repusowanych gr. 0,8-1mm. Zbroja składa się z następujących elementów : -szyszak , stalowy, kanelowany, ze zdobieniami mosiężnymi, folgi i policzki nitowane na skórze (mobilne), szyszak ze sterczyną na pióra, wyściełany aksamitem, nosal z oprawionym karneolem, nosal regulowany, wiązany rzemieniem pod szyje -obojczyk stalowy zdobiony listwami z mosiądzu zapięcie na zatrzask (jak w oryginale), podklejony aksamitem, -kirys z naplecznikiem, stalowy grubości 2-3 mm, czterofolgowy, z Krzyżem i Medalionem Matki Boskiej(odlew, jak w oryginale), wyściełany aksamitem, w pełni mobilny, wykończony mosiądzem -naramienniki stalowe, wykończone mosiądzem, folgi nitowane na skórze co daje pełną mobilność (jak w oryginale), -karwasze stalowe, wykończone mosiądzem, z bransoletą dwu częściową, wyklejone aksamitem - nabiodrki 9 folgowe, stalowe, wykończone mosiądzem, folgi nitowane na skórze, co daje pełną mobilność, mocowane na paski do kirysu -skrzydła mocowane na zawiasach (obracają się) do naplecznikach, wykonane z listwy drewnianej profilowanej w pytajnik 2 szt. ( patrząc z tyłu układają się w serce, obite aksamitem bordowym i listwami z mosiądzu, pióra długości od 35 cm do 15 cm z indyka szarego (bardzo podobne do ptaków drapieżnych), skrzydła z możliwością zdejmowania. W skład zestawu wchodzić będzie stojak drewniany, i ala żupan pod zbroje. Wykonawca składający ofertę przy wycenie repliki zbroi husarskiej musi uwzględnić jej wygląd na podstawie przekazów ikonograficznych z epoki oraz źródeł pisanych. 9. Postumenty pod rzeźby z płyty meblowej MDF drewnopodobnej o wymiarach 30x30x80 cm - 4szt. 10. Postument na rzeźbę z płyty meblowej MDF drewnopodobnej 100cm x100cm x 80cm. - 1szt 11. Podświetlenie eksponatów 40 pkt. świetlnych ( żarówki LED 8,0W) rozmieszczone na linkach o długości 50m. 12. Tabliczki informujące do eksponatów szt. 200 ( nadruk UV, materiał tubond, wymiar 10x3x0,2cm ) 13. Ścianki ekspozycyjne ( przepierzenia ) wykonane z płyty meblowej OSB obitej tkaniną tapicerską ( obiciową ) o wymiarach 250cm x 130cm mocowane między sufitem a podłogą za pomocą elementów metalowych ( nóżek )- 6szt. Wyposażenie sali multimedialnej (konferencyjnej) 1.Projektor Full HD ze statywem do mocowania do sufitu lub ściany - szt.1 - kontrast min. 10000:1 - rozdzielczość 1920x1080 - jasność min. 1800 Lumen - tryb obrazu - panoramiczny 16:9 - max wielkość obrazu - nie mniejsza od 4m2 - torba - pilot 2.Ekran do projektora multimedialnego - szt. 1 - 205x115cm16:9, - do projekcji Full HD, kąt odbicia 170 stopni - do montażu ściana - sufit 3.Laptop + torba i myszka z programem operacyjnym - szt. 1 - dysk twardy min. 750GB - procesor min 2,5 GHz - wielkość matrycy min 15,6 - pamięć RAM (GB) - min 6 - kamera, porty USB 2.0 i 3.0, port VGA, HDMI, WIFI, Bluetooth - oprogramowanie: MS Office 2010

(Word, Excel, PowerPoint) - bezprzewodowy Laserowy Prezenter: WYMAGANIA SYSTEMOWE: Windows® XP, Windows Vista® lub Windows® 7 ® Port USB DANE TECHNICZNE: Wbudowane przyciski do sterowania pokazem slajdów 15-metrowy zasięg działania dzięki technologii łączności bezprzewodowej w paśmie 2,4 GHz Czerwony laserowy wskaźnik z diodą LED sygnalizującą działanie Technologia plug and play - niepotrzebne żadne oprogramowanie Chowany odbiornik i ochronne etui Wskaźnik poziomu naładowania baterii Wyłącznik zasilania Ochronne etui 4.Kino domowe WI-FI HDMI, odtwarzacz Blu-ray, moc wyjściowa min. 400W odtwarzanie formatów CD, Blu - ray, MPEG - 1 - 2 MPEG - 4, JPEG, GIF, wejścia i wyjścia HDMI, USB, radio FM 5.Okablowanie (kable HDMI 2x15m) Mikrofon bezprzewodowy - zakres częstotliwości: 170-260MHz, stabilność częstotliwości 300ppm, rodzaj modulacji: FM, nominalna dewiacja: 15kHz, maksymalna dewiacja: 30kHz, moc maksymalna min.30mW, poziom wyciszenia 50dB, zasilanie akumulator: Ni-Mh AA1,5V szt. 1 6.Statywy kolumnowe pod głośnik metalowe, wysokość minimalna 1,47m- 4szt. 7.Szafka pod telewizor i kino domowe z płyty MDF szer.120cm, gł. 50cm, wysokość 50cm- 1szt. 8.Telewizor 50 cali LED, FULL HD, przekątna obrazu 50cali, 16:9, wejścia HDMI, port USD, DVB-T, DLNA - szt. 1 9.Meble - biurko z płyty MDF drewnopodobnych szerokość 945 mm, głębokość 555mm, wysokość 753 mm - szt1 - stoliki dwuosobowe z płyt MDF drewnopodobnych 130x50cm ze stelarzem metalowym - szt 10 - krzesło składane ( oparcie i siedzisko z ekoskóry ) - 30szt - roleta zaciemniająca okno wewnętrzna z tkaniny 140x170cm - 1szt.

**2) Wspólny Słownik Zamówień (CPV): 39.10.00.00-3.**

**3) Czas trwania lub termin wykonania: Zakończenie: 30.08.2014.**

**4) Kryteria oceny ofert: najniższa cena.**

po. Kierownik Zamawiającego  
inż. Ryszard Czajński

